

## USTNO OCENJEVANJE

OCENA	MERILA
<b>odlično (5)</b>	Učenec tekoče pripoveduje v knjižni slovenščini. Vsi odgovori so pravilni. Dopuščena je le manjša pomoč učitelja. <i>Vsi cilji pouka so doseženi.</i>
<b>prav dobro (4)</b>	Učenec tekoče odgovarja v knjižni slovenščini na večino vprašanj. Učitelj ga le delno usmerja. <u>Zna minimalne in temeljne cilje.</u>
<b>dobro (3)</b>	Učenec odgovarja v knjižni slovenščini ob delni pomoči učiteljevih vprašanj. Pravilno odgovori na več kot polovico vprašanj. <u>Zna minimalne in temeljne cilje.</u>
<b>zadostno (2)</b>	Učenec odgovarja na učiteljeva vprašanja ob precejšnji pomoči, vendar odgovori vsaj na polovico vprašanj. Dopušča se raba pogovornega jezika. Učiteljeva pomoč je sorazmerno večja oziroma precej velika. <b>Usvoji temeljne cilje.</b>
<b>nezadostno (1)</b>	Učenec ne pokaže nikakršnega znanja niti ob zelo veliki pomoči. <b>Ne pozna minimalnih ciljev.</b>

## GOVORNI NASTOP

OCENA	MERILA
<b>odlično (5)</b>	<p>Učenec je predstavil temo izvirno, ustrezno, celovito in prepričljivo. Razčlenil jo je in stopnjeval. Izbral je domiselni naslov.</p> <p>Izbral in uporabil je prepričljive pripomočke oziroma primere in poiskal podatke iz različnih virov, ki jih je znal primerjati.</p> <p>Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci.</p> <p>Govoril je knjižno, izražanje je bilo bogato. Njegova telesna drža in mimika sta bili ustrezni.</p>
<b>prav dobro (4)</b>	<p>Temo je predstavil ustrezno, celovito, prepričljivo, jo razčlenil in stopnjeval.</p> <p>Uporabil je primerne pripomočke oziroma primere in različne vire.</p> <p>Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci.</p> <p>Govoril je knjižno, izražanje je bilo večinoma bogato.</p>
<b>dobro (3)</b>	<p>Temo je predstavil ustrezno, toda preveč podrobno ali presplošno, vendar je zajela bistvo.</p> <p>Pri svojem delu je tudi uporabljal vire, vendar je gradivo uporabljal neučinkovito.</p> <p>Učenec je govoril prosto, večinoma razločno, naravno, vendar ne popolnoma tekoče.</p> <p>Govoril je knjižno, vendar so bile v besedilu napake.</p>
<b>zadostno (2)</b>	<p>Temo je predstavil manj natančno oziroma presplošno, ni zajel bistva.</p> <p>Uporaba virov je bila skromna (le en vir ali posamezni elementi).</p> <p>Učenec ni govoril popolnoma prosto. Govor je bil nerazločen, nenaraven, manj razumljiv.</p> <p>V besedilu je bilo veliko napak (slovničnih, pravorečnih ...), izražanje je bilo skopo. Predstavitev ni bila tekoča.</p>
<b>nezadostno (1)</b>	<p>Tema ni bila ustrezna oziroma predstavitev ni bila jasna oziroma učenec ni pripravil govornega nastopa.</p> <p>Učenec je bral zapisano besedilo. Govorni nastop je bil nerazumljiv.</p> <p>Učenec je govoril neknjižno in jezikovno nepravilno.</p>

## DEKLAMACIJA PESMI

<b>OCENA</b>	<b>odlično (5)</b>	<b>prav dobro (4)</b>	<b>dobro (3)</b>	<b>zadostno (2)</b>	<b>nezadostno (1)</b>
	Zna besedilo na pamet. Z glasom ponazori vsa ločila. Upošteva tempo pesmi. Upošteva zvočnost pesmi. Deklamira sproščeno in s telesno govoricco. Govor je razločen in dovolj glasen.	Zna besedilo na pamet. Z glasom ne ponazori vseh ločil. Pri deklamiranju ne upošteva dovolj zvočnosti in tempa pesmi. Govor je razločen in premalo glasen.	Zna besedilo na pamet. Med deklamiranjem se nekajkrat ustavi. Z glasom ne ponazori ločil. Potrebuje malo pomoči učitelja.	Zna besedilo na pamet. Med deklamiranjem se velikokrat ustavlja, se mu zatika. Z glasom ne ponazori ločil. Potrebuje veliko pomoči učitelja.	Besedila ne zna na pamet. Pri deklamaciji se mu zatika, pogoste so pavze in napake, učenec kljub učiteljevi pomoči deklamacije ne pripelje do konca. Govor ni tekoč, glasnost ni primerna.

# OCENJEVANJE ZNANJA PRI SLOVENSKEM JEZIKU

## Kriteriji

### ŠTEVILO OCEN

Znanje se v šolskem letu oceni najmanj šestkrat – tri pisna ocenjevanja znanja (umetnostno in neumetnostno besedilo) in najmanj tri ustne ocene (ustno ocenjevanje znanja, govorni nastop, domače branje, deklamacija pesmi).

Pisna ocenjevanja so napovedana za celo šolsko leto. Učenec, ki je odsoten na dan pisnega ocenjevanja, piše kontrolno nalogo naslednjo uro, ko je prisoten pri slovenščini. (Izjema – dolgotrajnejša odsotnost učenca.)

### PISNO OCENJEVANJE ZNANJA IZ VSEBIN JEZIKOVNEGA IN KNJIŽEVNEGA POUKA

#### Meje med ocenami:

0–44 % nezadostno (1)

45–59 % zadostno (2)

60–79 % dobro (3)

80–90 % prav dobro (4)

91–100 % odlično (5)

#### **Prilagojeno ocenjevanje znanja (do največ ocene 3):**

0–49 % nezadostno (1)

50–80 % zadostno (2)

81–100 % dobro (3)

### DOMAČE BRANJE

Učenec prebere dve (prva raven) ali tri knjige za domače branje. Predstavi jih na različne načine: z zapisom glavnih podatkov o knjigi, z ustno/pisno obnovo vsebine, s pogovorom o književnih osebah, motivih, ideji ..., z reševanjem ustvarjalnih nalog in z izražanjem lastnega mnenja o literarnem delu.

### \*BRALNA ZNAČKA

Za osvojitve bralne značke prebere učenec določeno število knjig s seznama (nekaj lahko tudi po lastnem izboru) in jih ustno predstavi.

