

KRITERIJI OCENJEVANJA ŠPORTA ZA 6.RAZRED

ŠPORTNA GIMNASTIKA 6.r.

AKROBATIKA 6.r.					
METODIČNA ENOTA	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
KRATKA SESTAVA	Vaja vsebuje vsaj 7 elementov, ki so med seboj tekoče povezani. Elementi so izvedeni pravilno in estetsko.	Vaja vsebuje vsaj 7 elementov, ki so med seboj tekoče povezani. Elementi so izvedeni manj pravilno in estetsko.	Vaja vsebuje vsaj 5 elementov, ki so med seboj smiselno povezani, skuša jih narediti čim bolj estetsko.	V sestavi ima manj kot 5 elementov ali pa so elementi nepovezani in površno narejeni.	Nima sestave ali noče pokazati sestave.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PREVAL NAZAJ	Iz čepa se zakotali po hrbtu nazaj, opre se z rokama na tla nad rameni, kolena so ves čas skrčena in na prsih. Preval konča v čepu.	Iz čepa se zakotali po hrbtu nazaj, opre se z rokama na tla nad rameni, kolena so ves čas skrčena in na prsih.	Iz čepa se zakotali po hrbtu nazaj, opre se vsaj z eno roko na tla nad rameni. Preval je lahko narejen malo postrani, konča ga na kolenih.	Naredi preval preko enega ramena postrani.	Ne zna narediti prevala nazaj ali ga noče narediti.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PREMET V STRAN	Gibanje je narejeno v čelni ravnini, telo in noge so iztegnjene, glava je rahlo zaklonjena, noge gredo preko vertikalne, noge gredo preko vertikalne maksimalno razširjene, konča ga v isti črti kot ga začne.	Noge in telo so iztegnjene, glava je rahlo zaklonjena, noge gredo preko vertikalne in so lahko mrahlo pokrčene, so maksimalno razširjene.	Z nogami n pride dovolj visoko, noge so pokrčene, telo ni iztegnjeno.	V čepu položi bližnjo roko na tla, se odrine z ene noge na drugo in položi na tla še drugo roko.	Ne zna narediti premeta v stran ali ga noče narediti.

VAJE NA ORODJU - 6.r.

NIZKA GRED	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
HOJA	Hoja po prstih, vzravnano,telo je napeto, hoja je elegantna, pogled je naprej-naravnost, ravnotežje je dobro.	Hoja po prstih, vzravnano,telo je napeto, hoja je elegantna, pogled je naprej-naravnost, ravnotežje je solidno.	Hoja po prstih, vzravnano,telo je napeto,ravnotežje je solidno,poskuša biti vsaj malo elegantna.	Hoja po celih stopalih, lovi ravnotežje,hoja ni elegantna.	Ves čas sestopa z gredi,hoja je neelegantna ali noče hoditi po gredi.
MENJALNI KORAKI	Narejeni so pravilno, elegantno, telo je vzravnano, pogled je naravnost, ne pade z grede, ravnotežje je zelo dobro	Narejeni so pravilno, elegantno, telo je vzravnano, pogled je naravnost, ravnotežje je solidno.	Narejeni so pravilno, vsaj mnalo elegance, telo je vzravnano, ravnotežje solidno.je kar dobro	Narejeni so pravilno, ni eleganc, telo ni vzravnano, večkrat pade z gredi, nima dobhrega ravnotežja.	Ne zna narediti pravilno, nima ravnotežja, ves čas pada z gredi ali noče narediti korakov.
OBRAT	Obrat je izveden na prstih, elegantno, pravilno in zanesljivo.	Obrat je izveden na prstih, elegantno,pravilno in nekoliko manj zanesljivo.	Obrat je izveden vsaj deloma na prstih, je dokaj pravilen, skuša biti elegantna in je manj zanesljiva.	Obrat ni izveden večinoma na prstih, ni pravilen, ni elegantna in ni zanesljiva.	Ne zna izvesti nobenega obrata ali noče narediti obrata.
SESKOK	Seskok je pravilen,eleganten, z visoko amplitudo gibov, doskok je zanesljiv na obe nogi, roki sta v vzročanju.	Seskok je pravilen,eleganten, doskok je dokaj zanesljiv, roki sta v vzročanju.	Seskok je pravilen, dokaj eleganten,doskok na obe nogi.	Seskok ni popolnoma pravilen, ni eleganten in ni popolnoma zanesljiv.	Ne zna izvesti nobenega seskoka noče narediti seskoka.

KOZA - 6.r.	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
RAZNOŽKA	Noge so iztegnjene,telo je napeto,kratek dotik koze z rokami,zanesljiv doskok na obe nogi,vzročanje.	Noge so iztegnjene,telo je napeto,kratek dotik koze z rokami.	Kozo preskoči raznožno, lahko z malo pomoči.	Koze ne preskoči, s telesom se nasloni na kozo in jo s pomočjo prepleza.	Koze ne preskoči niti z učiteljevo pomočjo ali je noče preskočiti.
SKRČKA	Koze se ne dotakne z nogami, ki so skrčene,z rokami je kratek dotik koze,skok je naravnost,zanesljiv doskok	Kozo preskoči z rahlim dotikom koze z nogami,skok je naravnost,doskok na obe nogi.	Naskoči na kozo v čep z malo pomoči,seskoči na obe nogi.	Poklekne na kozo s pomočjo in seskoči.	Koze ne preskoči niti z učiteljevo pomočjo ali je noče preskočiti.

MALA PROŽNA PONJAVA - 6.r.

METODIČNE ENOTE	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
SKOK IZTEGNJENO	Zalet je energičen, odriv je visoko gor,pred odrivom za - mahne z rokama nazaj, pri odrivu si pomaga z zamahom rok,skok je eleganten, telo je popolnoma iztegnjeno,roke so vzročene in iztegnjene, doskok je zanesljiv na obe nogi..	Odriv je visoko gor,pri odrivu si pomaga z zamahom rok, telo je iztegnjeno, roke so vzročene in iztegnjene, doskok je zanesljiv na obe nogi.	Skok je dokaj visok,telo je napeto,doskok je na obe nogi.	Skok je nizek in dolg,v zraku se lovi, doskok ni na noge.	Ne zna izvesti nobenega skoka, ne zna se odriniti ali noče skočiti.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
SKOK SKRČNO	Zalet je energičen, odriv je visoko gor,pred odrivom za - mahne z rokama nazaj, pri odrivu si pomaga z zamahom rok,skok je eleganten, telo je skrčeno ,roke objamejo noge,doskok je zanesljiv na obe nogi z vzročenjem.	Skok je visok,pri skoku si pomaga z rokami,telo je skrčeno,roke objamejo kolena, doskok je na obe nogi.	Skok je dokaj visok,skuša objeti kolena,doskok na noge.	V zraku pokrči noge,doskok ni na noge.	Ne zna izvesti nobenega skoka, ne zna se odriniti ali noče skočiti.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
SKOK Z OBRATOM	Zalet je energičen, odriv je visoko gor,pred odrivom za - mahne z rokama nazaj, pri odrivu si pomaga z zamahom rok,skok je eleganten, telo je napeto,noge so iztegnjene, doskok je zanesljiv na obe nogi z vzročenjem,obrat je za 360 stopinj.	Skok je visok,pri skoku si pomaga z rokami,telo je na - peto,noge so iztegnjene, doskok je na obe nogi,obrat je skoraj 360 stopinj.	Skok je dokaj visok,doskok je na obe nogi,obrat vsaj za 180 stopinj.	V zraku se lovi,obrat je manj kot 180 stopinj,doskok ni na noge.	Ne zna izvesti nobenega skoka, ne zna se odriniti ali noče skočiti.

IGRE Z ŽOGO - 6.r.

KOŠARKA - 6.r.					
METODIČNE ENOTE	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PODAJA IN LOVLJENJE ŽOGE	Zna podati točne žoge z eno roko, z obema,z odbojem od tal,na kratke razdalje. Ujame vsako žogo, tudi če žoga ni podana točno.	Zna podati kar točne žoge z eno roko, z obema,z odbojem od tal. Žogo ujame tudi, če ni podana povsem natančno.	Zna podati žoge z eno roko z obema,z odbojem od tal Točne žoge ulovi zanesljivo.	Žogo poda netočno z eno ali obema rokama,pri lovljenju je videti strah pred žogo.	Žoge ne zna podati niti ujeti ali je noče podati in ujeti.
VODENJE ŽOGE	Zna vodit z desno in levo roko, med ovirami, pri vodenju zna zamenjati roke, pri vodenju mu žoga ne uide, žogo potiska in ne tolče po njej.	Zna vodit z desno in levo roko, pri vodenju mu žoga ne uide, žogo potiska in ne tolče po njej.	Zna voditi vsaj z eno roko, žogo potiska in ne tolče po njej.	Zna voditi vsaj z eno roko.	Ne zna voditi žoge ali je noče voditi.
MET NA KOŠ	Na koš zna metati z mesta, iz vodenja in s podano žogo Pri metu je roka nad glavo, pri metu roko iztegne. Met je natančen, skoraj vedno zadane koš.	Na koš zna metati z mesta, iz vodenja in s podano žogo Pri metu je roka nad glavo. Met je natančen.	Na koš zna metati z mesta, iz vodenja in s podano žogo Met je dokaj natančen.	Na koš zna metati le z mesta. Žoga ne gre proti košu.	Ne zna metati na koš ali noče metati na koš.
IGRA	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci,zlasti s slabšimi,upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci, upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, upošteva sodniške odločitve.	Ne sodeluje z ostalimi,igra ga ne zanima najbolj,ne upošteva sodniških odločitev.	Ne sodeluje z ostalimi, se prepira ali noče igrati.

ODBOJKA - 6.r.					
METODIČNE ENOTE	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
ZGORNJI ODBOJ	Žogo odbija nad čelom,z dlanmi naredi trikotnik,podaja ni nošena,pred podajo se giba pod žogo. Podaja je točna.	Žogo odbija nad čelom,podaja ni nošena,pred podajo se giba pod žogo. Podaja je kar točna.	Žogo odbija nad čelo,podaja ni nošena.	Žogo zna odbiti s prsti.	Žoge ne zna odbiti s prsti ali je noče odbiti.
SPODNJI ODBOJ	Pri odboju so roke iztegnjene in skupaj,pri odboju dela z nogami, roke so na miru, vzporedno s tlemi.Podaja je točna.	Pri odboju so roke iztegnjene in skupaj,pri odboju dela z nogami, z rokami le malo zamahuje,roke so vodoravno.	Pri odboju so roke iztegnjene in skupaj,pri odboju skuša delati z nogami	Odbija s pokrčenimi rokami, podaja je zelo netočna.	Ne zna odbijati s spodnjim odbojem ali noče odbijati.
SPODNJI SERVIS	Naprej postavi naspotno nogo, z roko zamahne nazaj,žogo drži pred seboj v višini bokov, žogo udari z zapestjem, ne prenizko, da žoga poleti čez mrežo.Servis je natančen.	Naprej postavi naspotno nogo z roko zamahne nazaj,žogo drži pred seboj v višini bokov, žogo udari z zapestjem, ne prenizko. Servis je dokaj natančen, čez mrežo.	Naprej postavi naspotno nogo z roko zamahne nazaj,žogo udari z zapestjem. Žoga gre čez mrežo.	Žoge ne drži pravilno, udari jo z zapestjem. Žoga ne gre čez mrežo.	Ne zna servirati ali noče servirati.
IGRA	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci,zlasti s slabšimi,upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci, upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, upošteva sodniške odločitve.	Ne sodeluje z ostalimi,igra ga ne zanima najbolj,ne upošteva sodniških odločitev.	Ne sodeluje z ostalimi, se prepira ali noče igrati.

NOGOMET - 6.r.					
METODIČNE ENOTE	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PODAJANJE IN ZAUSTAVLJANJE ŽOGE	Zna podati z levo in desno nogo, pri ustavljanju se žoga takoj ustavi, podaja je natančna.	Zna podati z levo in desno nogo, pri ustavljanju se žoga takoj ustavi, podaja je dokaj natančna.	Zna podati z levo in desno nogo, pri ustavljanju se žoga ustavi.	Zna podati in ustaviti žogo, podaja ni točna, pri ustavljanju mu žoga uide.	Ne zna podati in ustaviti žoge ali noče podati in ustaviti žoge.
VODENJE ŽOGE	OCENA - ODLIČNO (5) Zna voditi žogo z levo in desno nogo, tudi izmenoma, vodi žogo med ovirami in nobene ne podre. Ovir je 5.	OCENA - PRAV DOBRO(4) Zna voditi žogo z levo in desno nogo, tudi izmenoma, vodi žogo med ovirami. Ovir je 5.	OCENA - DOBRO (3) Zna voditi žogo z levo ali desno nogo, vodi žogo med ovirami, čeprav mu žoga uhaja. Ovir je 5.	OCENA - ZADOSTNO (2) Zna voditi žogo z desno ali levo nogo, ne zna jo voditi med ovirami. Ovir je 5.	OCENA - NEZADOSTNO(1) Žoge ne zna voditi ali je noče voditi. Ovir je 5.
STREL NA GOL	OCENA - ODLIČNO (5) Zna streljati na gol z mesta, in iz vodenja žoge . Strel je natančen in močen in zadene gol.	OCENA - PRAV DOBRO(4) Zna streljati na gol z mesta, iz vodenja žoge. Strel je natančen.	OCENA - DOBRO (3) Zna streljati na gol z mesta, iz vodenja žoge.	OCENA - ZADOSTNO (2) Zna streljati na gol z mesta.	OCENA - NEZADOSTNO(1) Ne zna streljati na gol ali noče streljati.
IGRA	OCENA - ODLIČNO (5) Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci, zlasti s slabšimi, upošteva sodniške odločitve.	OCENA - PRAV DOBRO(4) Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci, upošteva sodniške odločitve.	OCENA - DOBRO (3) Ima pozitiven odnos do igre, upošteva sodniške odločitve.	OCENA - ZADOSTNO (2) Ne sodeluje z ostalimi, igra ga ne zanima najbolj, ne upošteva sodniških odločitev.	OCENA - NEZADOSTNO(1) Ne sodeluje z ostalimi, se prepira ali noče igrati.

ROKOMET - 6.r.

METODIČNE ENOTE	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
KOMOLČNA PODAJA	Podaja je narejena tehnično pravilno,žoga leti naravnost je hitra in je natančna.	Podaja je narejena tehnično pravilno in je natančna.	Podaja je narejena tehnično zadovoljivo in je usmerjena proti vratom.	Podaja je tehnično slaba, žoga ni usmerjena direktno na vrata.	Ne zna komolčne podaje, žoga ni natančna ali je noče vreči.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PODAJA Z DOLGIM ZAMAHOM	Podaja je narejena tehnično pravilno,žoga leti naravnost je hitra in je natančna.	Podaja je narejena tehnično pravilno in je natančna.	Podaja je narejena tehnično zadovoljivo in je usmerjena proti soigralcu.	Podaja je tehnično slaba, soigralec žogo le težko ujame.	Ne zna podaje z dolgim zamahom, žoga leti nekontrolirano ali je noče vreči.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
STREL NA GOL	Zna pravilno metati na gol z mesta in iz zaleta s koraki. Strel je močen in natančen in zadene gol.	Zna pravilno metati na gol z mesta, iz zaleta s koraki in iz vodenja. Strel je natančen.	Zna pravilno streljati na gol z mesta in iz zaleta s koraki.	Zna streljati na gol le z mesta.	Ne zna streljati na vrata ali noče streljati na gol.
	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
IGRA	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci,zlasti s slabšimi,upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, sodeluje s soigralci, upošteva sodniške odločitve.	Ima pozitiven odnos do igre, upošteva sodniške odločitve.	Ne sodeluje z ostalimi,igra ga ne zanima najbolj,ne upošteva sodniških odločitev.	Ne sodeluje z ostalimi, se prepira ali noče igrati.

ATLETIKA - 6.r.

	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
MET VORTEKSA	Zna metati z mesta in z zale- tom,ima pravilen met, zelo iz- boljša svoj prejšnji rezultat, zna meriti dolžino meta. Zalet in met sta eksplozivna.	Zna metati z mesta in z zale- tom,ima pravilen met, izbolj- jša svoj prejšnji rezultat, zna meriti dolžino meta.	Zna metati z mesta, le malo izboljša svoj prejšnji rezultat, pri metu se trudi.	Ne izboljša svojega prejšnje- rezultata, pri metu se ne trudi.	Zelo poslabša svoj prejšnji rezultat,vadbe ne jemlje resno ali noče metati.
SKOK V DALJINO	Zna si izmeriti zalet, zna pra- vilno doskočiti,zalet je hiter in energičen, zelo izboljša svoj prejšnji rezultat.	Zna si izmeriti zalet, zna pra- vilno doskočiti, izboljša svoj prejšnji rezultat.	Zna si izmeriti zalet,le malo izboljša svoj prejšnji rezultat.	Zna skočiti v daljino z odzivom z eno nogo,rezultat ni veliko slabši od prejšnjega.	Ne zna skočiti v daljino z odzivom z eno nogo, zelo poslabša svoj prejšnji rezultat ali noče skočiti.
SKOK V VIŠINO	Zna si izmeriti zalet, zna pra- vilno skočiti,zalet je hiter in energičen, zelo izboljša svoj prejšnji rezultat.	Zna si izmeriti zalet, zna pra- vilno skočiti, izboljša svoj prejšnji rezultat.	Zna si izmeriti zalet,izboljša svoj prejšnji rezultat,ve kate- ro nogo ima odzivno.	Zna skočiti v višino z eno nogo,rezultata ne izboljša.	Ne zna skočiti v višino z od- rivom z eno nogo, zelo po- slabša svoj prejšnji rezultat ali n oče skočiti v višino.
TEK NA 600 M	Zelo izboljša svoj prejšnji re- zultat, ima pravilen start, zna startati, pri teku se trudi.	Izboljša svoj prejšnji rezultat, zna pravilno startati,pri teku se trudi.	Vsaj malo izboljša svoj prej- šnji rezultat, pri teku se trudi.	Rezultata ne izboljša, pri teku se ne trudi.	Zelo poslabša svoj prejšnji rezultat ali predčasno konča tek ali noče teči, se ne trudi.
COOPERJEV TEST	Zelo izboljša svoj prejšnji re- zultat, pri teku se zelo trudi.	Izboljša svoj prejšnji rezultat, pri teku se trudi.	Vsaj malo izboljša svoj prej- šnji rezultat,pri teku se ne trudi dovolj.	Ne izboljša svojega prejšnje- rezultata, pri teku se ne trudi.	Zelo poslabša svoj prejšnji rezultat,teka ne jemlje resno predčasno konča tek ali noče teči, se ne trudi.
TEN NA 60 M	Zelo izboljša svoj prejšnji re- zultat, ima pravilen start, zna startati, pri teku se trudi, če ga ne izboljša takoj,večkrat poskuša.	Izboljša svoj prejšnji rezultat, zna pravilno startati,pri teku se trudi. Če rezultata ne iz- boljša takoj,večkrat poskusi.	Vsaj malo izboljša svoj prej- šnji rezultat, pri teku se trudi.	Rezultata ne izboljša, pri teku se ne trudi.	Zelo poslabša svoj prejšnji rezultat ali noče teči, se ne trudi.
TEN NA 300 M	Zelo izboljša svoj prejšnji re- zultat, ima pravilen start, zna startati, pri teku se trudi.	Izboljša svoj prejšnji rezultat, zna pravilno startati,pri teku se trudi.	Vsaj malo izboljša svoj prej- šnji rezultat, pri teku se trudi.	Rezultata ne izboljša, pri teku se ne trudi.	Zelo poslabša svoj prejšnji rezultat ali noče teči ali se ne trudi.

DRUGO OCENJEVANJE - 6.r.

	OCENA - ODLIČNO (5)	OCENA - PRAV DOBRO(4)	OCENA - DOBRO (3)	OCENA - ZADOSTNO (2)	OCENA - NEZADOSTNO(1)
PRINAŠANJE OPREME	Največ 2x v konferenci pozabi športno opremo.	Največ 4x v konferenci pozabi športno opremo.	Največ 6x v konferenci pozabi športno opremo.	Največ 8x v konferenci pozabi športno opremo.	Več kot 8x pozabi športno opremo.
SODELOVANJE PRI POUKU ŠPORTNE VZGOJE	Vedno sodeluje in se trudi, pomaga slabšim učencem.	Vedno sodeluje in se trudi.	Ne sodeluje vedno, se ne trudi dovolj.	Pri mnogih dejavnostih noče sodelovati ali jih predčasno prekine.	Skoraj nikoli ne sodeluje pri pouku.
SODELOVANJE NA ŠPORTNIH TEKMOVANJIH ZA ŠOLO	Tekmuje za več športov. Na tekmah se zelo trudi in upošteva fair play.	Tekmuje vsaj za 2 športa, na tekmah se trudi, upošteva fair play.	Na tekmovanju se ne trudi, ne upšteva sodniških odločitev.	Na tekmi se neprimerno vede, se ne trudi, ne upošteva fair playa, ne upšteva sodniških odločitev.	Na tekmi se neprimerno vede, se prepira s sodniki ali igralci, se ne trudi, ne upošteva fair playa, ne upšteva sodniških odločitev.